Université pédagogique d'été, CLA, Besançon, Franța

In cadrul proiectului Erasmus+ “Predare şi învăţare în secolul XXI”



Erasmus+

Trei module

- Motiver les adolescents par une pédagogie active
- Mettre en place une pédagogie différenciée
- Favoriser les pratiques ludiques et créative

Mai multe ateliere:

- CHANSON FRANCOPHONE – doua sesiuni
- FONDS RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN – FRAC
- MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE
- ENSEIGNER LA FRANCOPHONIE
- ACTIVITATI LA MEDIATECA

Program cultural

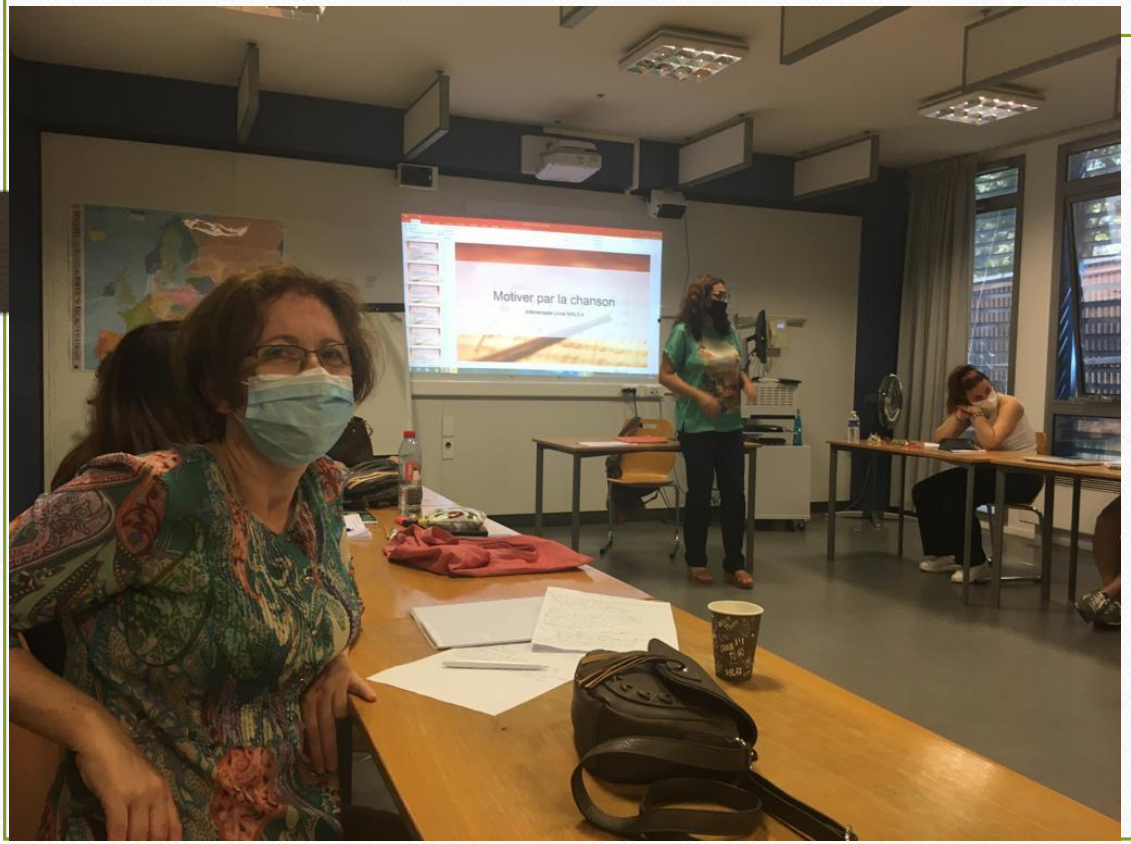
- SOIREES GRANVELLES, SPECTACLES, CONCERTS
- LES CHOSES QU'ON DIT, LES CHOSES QU'ON FAIT (EMMANUEL MOURET – 2H, 2020)
- GUINGUETTE DE LA GARE D'EAU
- CITADELLE
- CROISIÈRE SUR LE DOUBS EN BATEAU MOUCHE
- ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES (CAROLINE VIGNAL – 1H35,2020)
- MAISON VICTOR HUGO

Motivarea adolescentilor printr-o pedagogie activă

- Retele sociale
- Canale YouTube
- Platforme cu povesti
- Activitati de spargere a ghetii
- Jocuri culturale, jocuri de societate



Motivarea prin cântec şi film

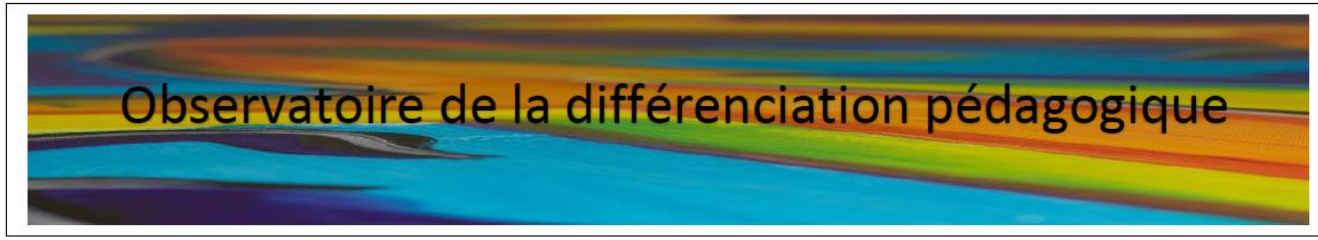




Analiza unor manuale de limba franceză



Mettre en place une pédagogie différenciée



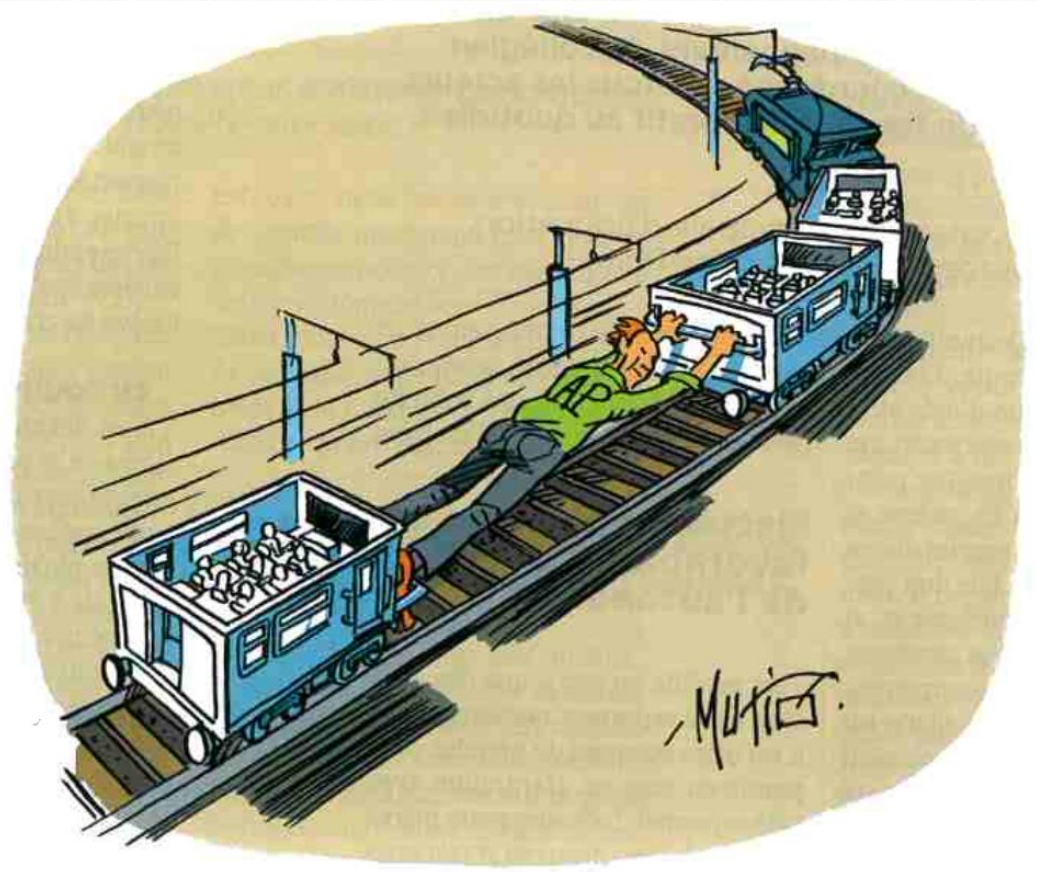
Les 7 postulats de Burns

L'hétérogénéité des élèves et la nécessité d'en tenir compte pour favoriser leurs apprentissages a été résumée par Robert Burns dans ce qu'il est courant d'appeler "Les postulats de Burns" (1971). Edités dans « *Essor des didactiques et des apprentissages scolaires* » de JP Astolfi (1995), ils mettent en évidence la diversité et la variété des apprenants en situation d'apprentissage :

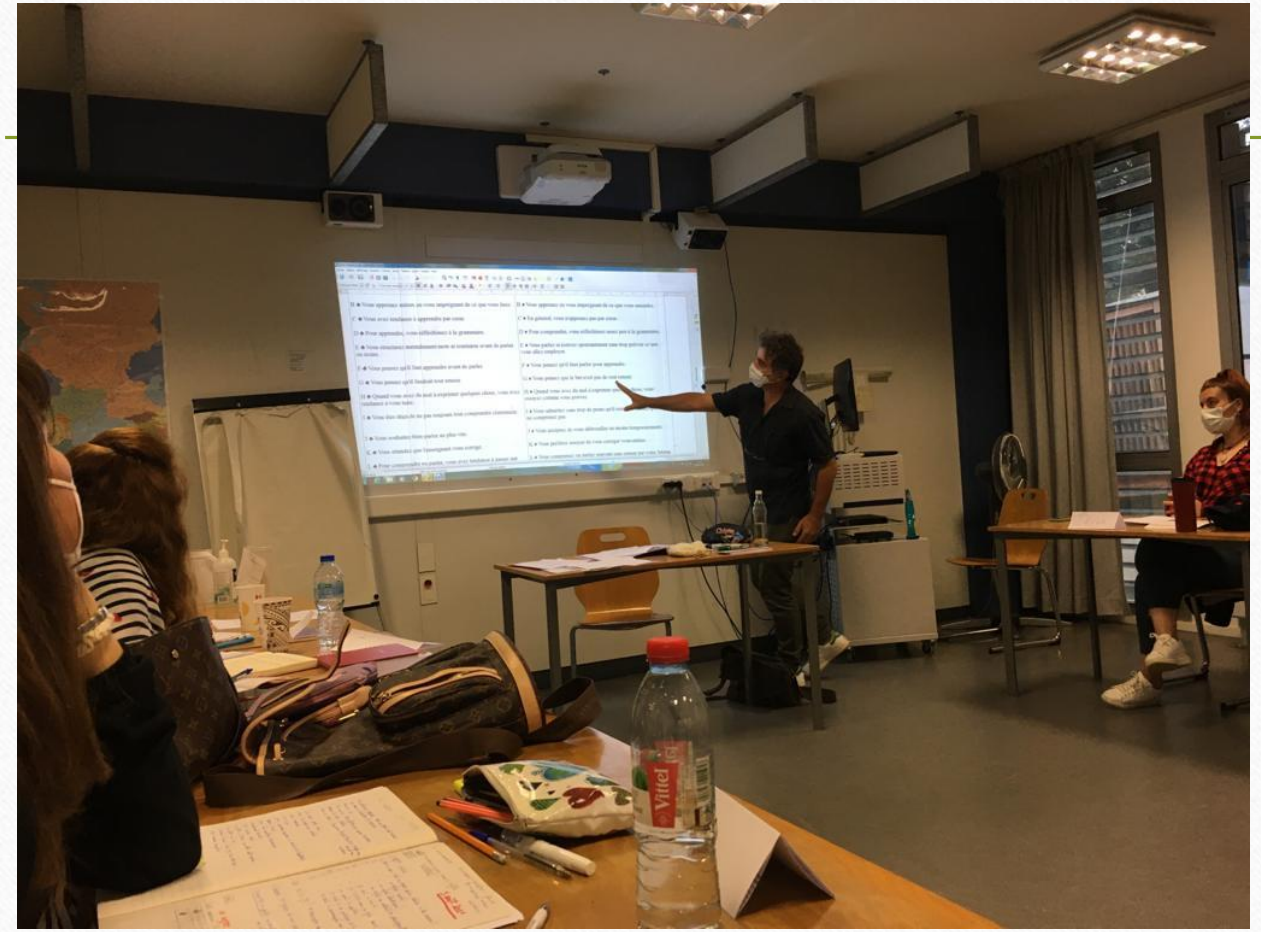
- Il n'y a pas deux apprenants qui apprennent de la même manière ;
- Il n'y a pas deux apprenants qui apprennent à la même vitesse ;
- Il n'y a pas deux apprenants qui soient prêts à apprendre en même temps ;
- Il n'y a pas deux apprenants qui utilisent les mêmes techniques d'étude ;
- Il n'y a pas deux apprenants qui résolvent les problèmes de la même manière ;
- Il n'y a pas deux apprenants qui possèdent le même profil d'intérêt ;

O scoală şi un dascăl





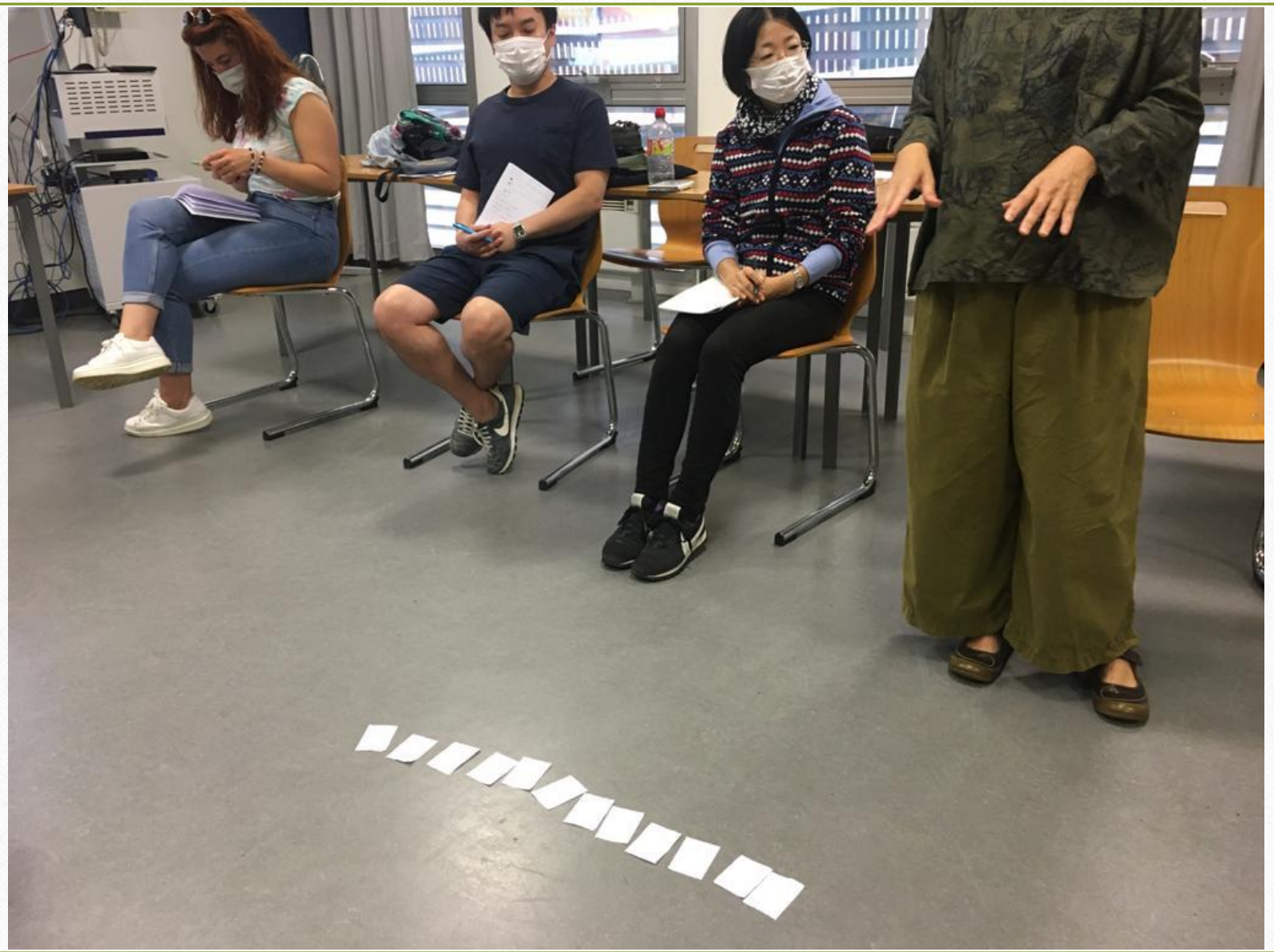
Invariabile in pedagogie, elevul abstract, Pedagogia Freinet, Un TGV si un omnibuz



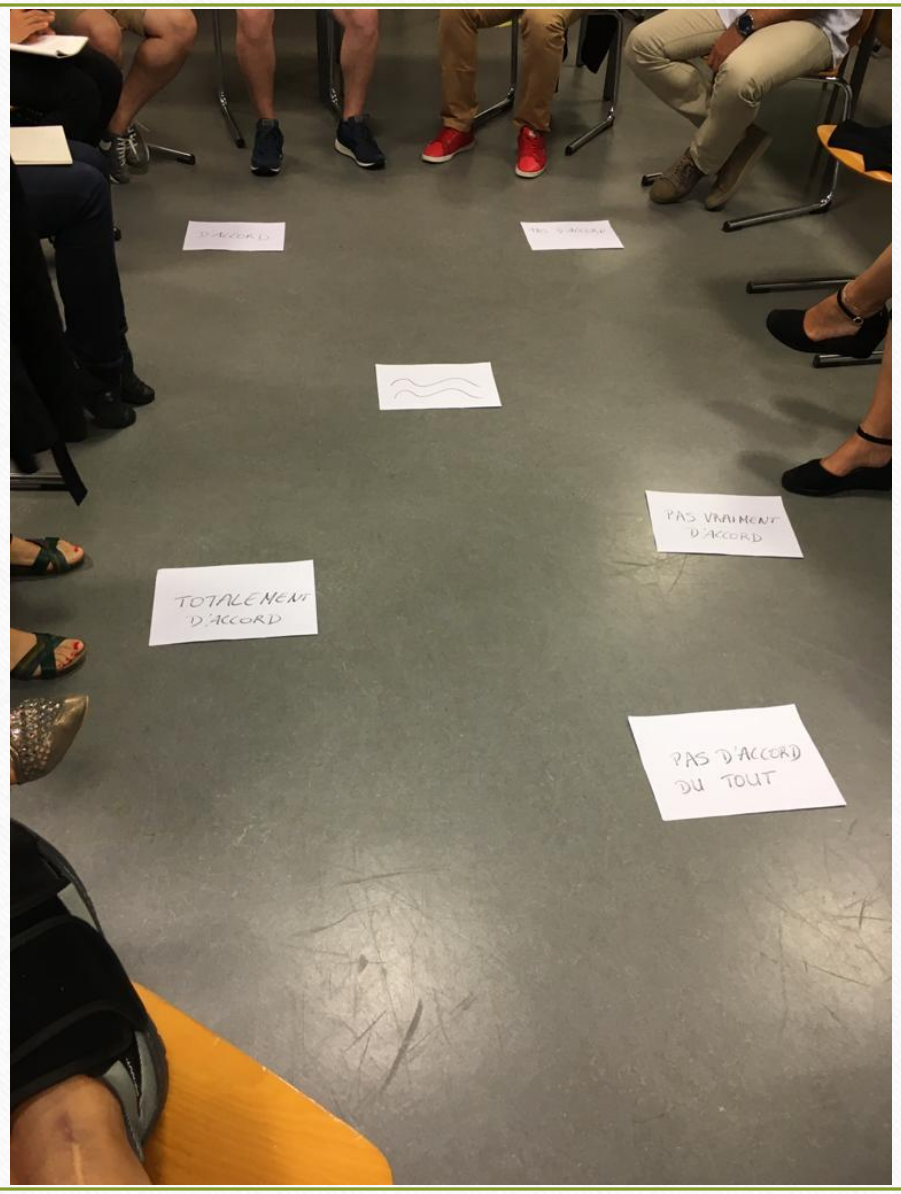
Cu Jean-Marie Frisa

Favoriser les pratiques ludiques et créative






COLÈRE
JOIE


TOTALEMENT D'ACCORD
PAS VRAIMENT D'ACCORD
PAS D'ACCORD DU TOUT

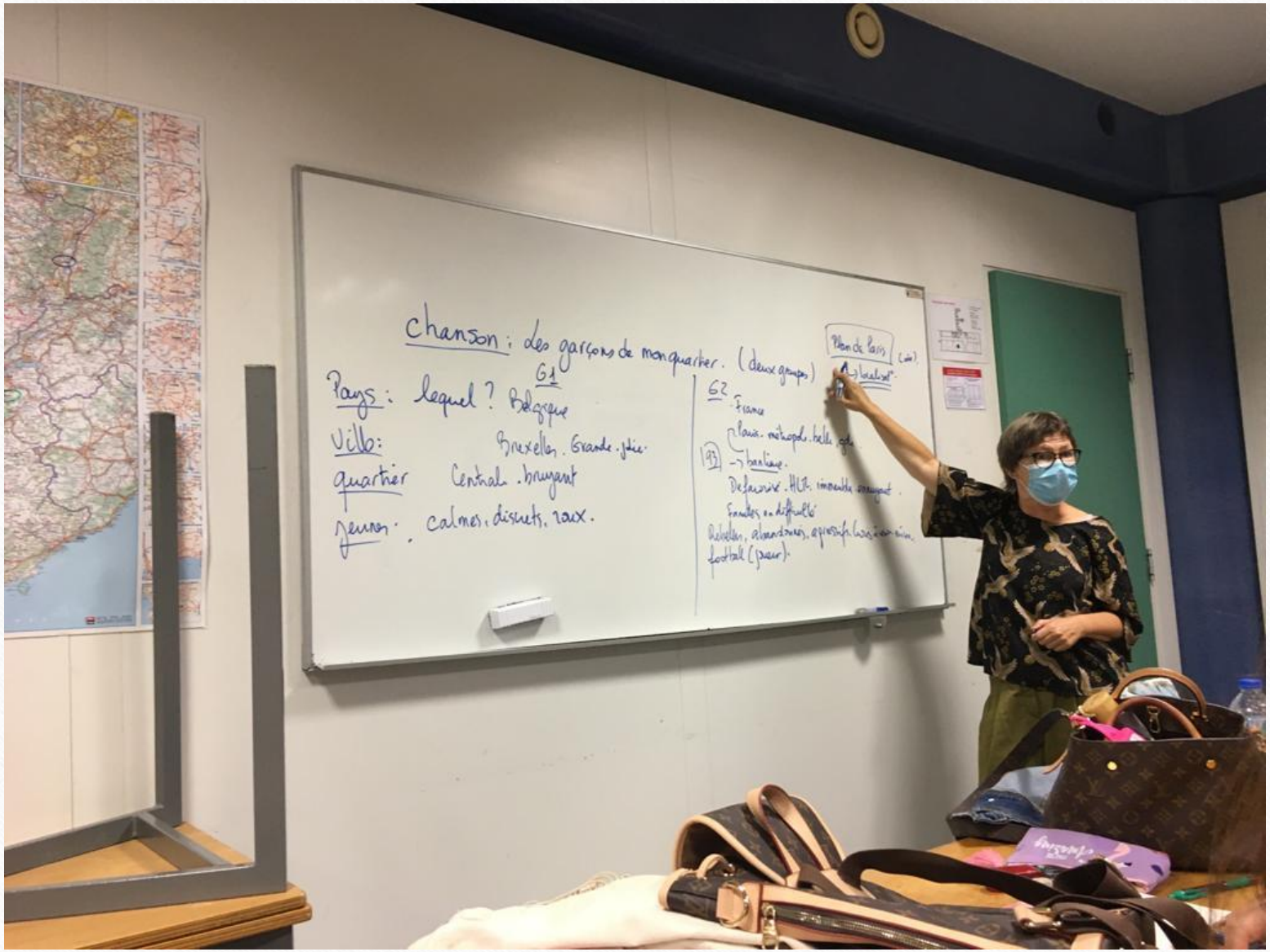
Cu Francine Beissel



Invățarea prin cântec




CDI
Vittel


Chanson : des garçons de mon quartier. (deux groupes)
Pays : lequel ? Belgique
Ville : Bruxelles. Grande. jolie.
quartier Central. bruyant
jeunes. calmes. discrets. taux.
G1
G2
France
Paris. métropole. belle. gde
banlieue.
Défavorisé. HLM. immeuble. délabré.
Footballeurs, abandonnés, agressifs, tués à coups de
football (peur).

La final de curs…împreună cu profesori și colegi



Vă mulțumesc!

Prof. Cornelia TODOR



‚Prezentul material reprezintă responsabilitatea exclusivă a autoarei, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul în care conținutul informației va fi folosit".

Erasmus changing lives, opening minds